

Hello1

Das Spannungsfeld autobiographischer Erinnerungskunst bei Manès Sperber, Arthur Koestler und Jakob Lind

מחבר: Weissenberger, Klaus

כותרת הפרסום: Das Spannungsfeld autobiographischer Erinnerungskunst bei Manès Sperber, Arthur Koestler und Jakob Lind

מקור פרסום ב: Thuncke, Jörg (hrsgb.), Echo des Exils: das Werk emigrierter österreichischer Schriftsteller nach 1945, 155-168

מוציא לאור: Arco Verlag

מקום פרסום: Wuppertal

תאריך: 2006

שפה: [גרמנית](#)

אישיות: [Sperber, Mannes](#), [מנס](#), [ספרבר](#)

http://www.jgaliciabukovina.net/he/node/218040 **Source URL:**