

מדמות לתמונה: הקיסר פרנץ-יוסף הראשון בספרות העברית

מחבר: גוברין, נורית

כותרת: מדמות לתמונה: הקיסר פרנץ-יוסף הראשון בספרות העברית

פורסם ב: מהות, ב (ז), 1990, 55—90.

מוציא לאור: מכון הברמן למחקרי ספרות

מקום פרסום: לוד

תאריך: 1990

נושאים: [השכלה וחכמת ישראל](#)
[ספרות יפה](#)

הערות:

כולל התייחסויות בעיקר ליצירות של מחברים בני גליציה ובוקובינה, כדלקמן: יהודה צבי גלברד, קולומאה (56—57, 61, 62, 67, 68, 69, 70), שמואל יוסף עגנון (58, 59, ובעיקר תת-הפרק 7. ש"י עגנון: 'מלך חסד היה', (80—82), אורי צבי גרינברג (58, 59, ובעיקר תת-הפרק 1. אצ"ג - המטרה מקדשת את האמצעים', 71), בנימין אריה הכהן וייס, צ'רנוביץ, אשר ברש (59, ובעיקר תת-הפרק 'אשר ברש - 'האחות הקרובה והרחוקה', (75—78), שמואל ולדברג (60), נטע יונה מלר, סטניסלב (60, 67, 70), יחיאל הלוי רוזנפלד, למברג (61, 67), שמואל אבלי אפל (61, 68, 69, 70), משה איצי ברטהולץ, דרוהוביץ (61—62, 68, 69, 70), איצי פרנהוף מבוצ'ץ' (62), בן-ציון כ"ץ מסרט, בוקובינה (62—63, 70), יוסף כהן-צדק, למברג (63, 64, 68, 69, 70), מתתיהו שמחה רבנר (63), שלום רוקח, למברג (63), יעקב יהושע שטרנבך, למברג (63), יעקב צבי שפרלינג, למברג (63, 64, 68, 69, 70) ונח פירסט, ברודי (64, 69, 70). תגובה: צימרמן עקיבא, 'הערות למאמרה של פרופ' נורית גוברין: מדמות לתמונה', הקיסר פרנץ-יוסף הראשון בספרות העברית, מהות, ח-ט (1991—1992), 138—140: כולל התייחסויות ליצחק ארטור מברודי, יעקב באכמאן מלמברג (138), יוסף שמואל בלוך (139), מנחם גלרט ומאיר הניש (140).

Source URL: <http://www.jgaliciabukovina.net/he/node/186062>